

# XE, QUE A GUST!

Josep Vicent Frechina

«Xe, que a gust» és una cançó tradicional de sarao i taverna que es canta a Elx (Baix Vinalopó) i que va ser molt popularitzada durant els primers anys de la transició democràtica per les gravacions que en feren els grups CADAFAI i, especialment, ELS PAVESOS.

L'autor de les estrofes més conegudes és Joaquim Segura, guàrdia municipal d'Elx durant la Segona República i poeta afeccionat, que va escriure moltíssimes cançons posant lletres noves als cuplets de moda —on increpava en alguns casos els cacics i la dreta local, fet que li costà el seu empresonament en acabar la guerra. Per al «Xé, que a gust», Segura va escriure cent vint estrofes precedides d'una breu introducció on exposava els seus propòsits:

Estes cançonetes apart de la seua distracció que volen donar al públic, porten entre si un poquet de «picant de pebre» senyalant una intencionalitat i significat de voler dir algo que se comprén pero que no ho diuen, deixant lliure a cada qual la seua interpretació del tema que cada una de les cançonetes desenvolupa.

Transcrivim una selecció d'aquestes cent vint estrofes: les quatre primeres són les més populars —eren les que recollien les versions de CADAFAI i ELS PAVESOS—, la quinta la recull la versió del CANÇONER DE LES COMARQUES DEL SUD i la resta es poden escoltar a la gravació del grup LA TABALA.

## XE, QUE A GUST!

Tornada:

*Xe, que a gust!, xe, qué a gust!,  
xe, que a gust!,  
Xe, que a gust ho estem passant!  
Xe, que a gust!, xe, que a gust!,  
xe, que a gust!,  
que m'esteu matant de fam.*

Perquè visc a la Teulera,  
que és lo últim del Raval,  
digueu que sóc un borratxo  
d'eixos de got i punyal.  
Si visquera en la Glorieta,  
i vestit de senyoret,  
per molt borratxo que fóra,  
guardaríeu el secret.

El dilluns que no tinc ganes,  
el dimarts per a descansar;



95

CANÇONER

## XE QUE A GUST

Lletra: Joaquim Segura

Per-què visc en la Teu- le ra, a lo úl- tim del Ra -  
val, di- uen que sóc un cual- quie - ra i gent  
de got i pu- nyal. Si vis- que- ra en la Glo -  
rie- ta i ves- tit de se - nyo - ret,  
aun que fo- ra un gran bo - rrat - xo se- guar- da - ri - a el se -  
cret. Xé que a gust, xé que a gust, xé que a gust, el ra -  
tet que es - tem pas - sant. Xé que a

el dimecres per a fer nóvia,  
el dijous per a festejar;  
el divendres per a fer comptes  
i el dissabte per a cobrar,  
i el diumenge que tinc ganes  
no me deixen treballar.

Sempre se giren d'esquena  
en parlar-los del jornal;  
els que han posat la sirena,  
que Déu els guardi de mal.  
Em toquen el pito, nena,  
quan me'n vaig a treballar  
i, en acabar la faena,  
me'l tornaran a tocar.

Puja la carn, puja l'oli,  
puja la llet, puja el pa;  
l'autobús no cal parlar-ne,  
que li diuen l'autocar.  
Si el ball segueix com el ballen  
tan mal haurem d'acabar,  
que ni els que mai no treballen  
podran d'ací a poc menjar.

La meua xocolatera,  
ja fa el xocolata clar.  
No sé de quina manera  
me la podran arreglar.

El metge de cabessera,  
que és d'ofici llanterner,  
diu que això és mal de vellea  
i que no hi ha res que fer.

Se va casar una dona  
en un home molt baixet,  
que tots els amics li diuen  
Pasqualet el Rejolet;  
la primera nit de nòvios  
ell no aplegava al coixí  
i passaren mil agobios  
Pasqualet i el seu cosí.

Entre Maria i Jacinto,  
dos nòvios de cap molt dur,  
han format un laberinto  
en un puesto molt obscur;  
i no li troben eixida,  
després de tant de buscar.  
Jo dic que al passar nou mesos,  
el assunt ja estarà clar.

#### BIBLIOGRAFIA

1. PERAL, M. Assumpció; SEMPERE, Ramon; MALLEBRERA,

Andreu; VALERO, Salvador. *Cançonets de fil i cotó. Cançons i records.* Elx: Ediciones Radio Elche, 1988, p. 66-69.

2. CLIMENT, Josep. *Cançoner valencià.* València: Piles, 1982, p. 94-95.

3. SÁNCHEZ BELTRÁN, José F. *¡Che, qué a gust!*, València: Ajuntament de València, 1993, p. 25.

#### DISCOGRAFIA

1. ELS PAVESOS, *A la nostra gent*, 1976, Movieplay, S-32863. [reed. en CD: 1991, Fonomusic, CD-1132].

2. CADAFAL, *Cadafal*, 1978, Movieplay, 17.1352/1.

3. Grupo LA TABALA, *Cançons tradicionals d'Elx*, 1996, EGT-Ràdio Elx, 519-CD.

4. EL CANÇONER DE LES COMARQUES DEL SUD, Tradicionàrius 2000, 2000, Tram, TRM-0138CD2.

I a partir del 5 de maig IX Cicle solc  
Informació: 938 530 049

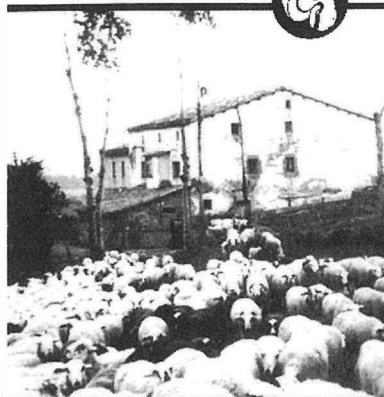
Solc. Àmbit de recerca  
i documentació del Lluçanès



Solc, música i tradició  
al Lluçanès  
L'Estudi - 08514 - Lluçà  
Tel. 937 447 159  
Tel. 938 530 049  
Fax: 938 554 042  
solc@pangea.org

#### Els Camins Ramaders del Lluçanès

JURJI TORRES I SOCIATIS  
JOSSEP SALVANS I MAGIÀ  
JOSSEP GUICHONAS I RAUENÇA



#### UN SEGLE DE VIDA AL LLUÇANÈS

MEMÒRIES DE LA PEPA GRILLÓ I SERRA



DEI GRIS SOLER I CASTELLY

Vull adquirir contrareembossament:

Exemplars del llibre: *Un segle de vida al Lluçanès*  
Preu: 1.500 PTA

Exemplars del llibre: *Els camins Ramaders del Lluçanès*  
Preu: 650 PTA

Nom i Cognoms: .....

Adreça: .....

Codi Postal: ..... Població: .....

Comarca: ..... Telèfon: .....